

2013.12.26

展覧会関連情報

角元弥子さんより

先月、V&A での展示会「Pearls」についての情報を頂き、あいにく渡英の予定がないので
図録を入手しました。

届いたものをざっと見たところ、内容が充実しており、以前露木先生よりお勧めいただいた
『真珠の世界史』と併せて読むと良さそうですので、ご紹介いたします。

『Pearls』 V&A Publishing

構成としては、湾岸地域の天然真珠採集の歴史から始まり、ジュエリー史で無視されがちな
東洋のパールの装身具で終わっています。

またヨーロッパでのパールジュエリーの捉え方を解説するために、
パールを装った肖像画が多く紹介され、それらについて一点一点丁寧に解説があるため、
大変見応えがあります。

そもそもの展示会「Pearls」は"Qatar UK 2013"という、両国のパートナーシップを祝う
年間イベントの一貫として開催されているそうです。

展示会自体、V&A と Qatar museums authority の共催（スポンサーはカタール・シェル
石油）で、キュレーターも両国から出ており、おそらくそのために、構成はなめらかでな
いにしても内容に厚みがあるように思いました。（欧米偏重でないという意味で）

以下、ご参考までに章のタイトルのみ抜粋します。

CHAPTER1: Pearl Fisheries and the Global Trade

CHAPTER2: The Formation of Pearls - Natural and Cultured

CHAPTER3: Pearls in Antiquity - A Desirable Luxury

CHAPTER4: The Middle Ages - Divine Powers and Purity

CHAPTER5: From the Renaissance to Rococo - A Profusion of Pearls

CHAPTER6: 1800-1900 - Sophistication and Fashion Trends

CHAPTER7: 1900 to the Present - From the Precious to the Affordable

CHAPTER8: Opulence in the East

なお、購入を考える場合、V&A の公式ショップよりも、お急ぎでない方は送料込みの Amazon がお勧めです。私の場合は 3 週間で到着しました。

ではまた来年もお世話になります。

メンバーの皆様とも充実した時間を一緒にできますこと、楽しみにしております。

ジュエリー文化史研究会

<http://www.j-bunka.jp/>

このメールアドレス(j-bunka@jj-craft.com)には返信できません。

返信の必要のある方は、以下のアドレスにメールを送ってください。

日本宝飾クラフト学院 info@jj-craft.com

幹事戸倉博之 spina@precious-chroma.com