

ジュエリー文化史研究会からのお知らせ—379—

2019.3.18

◎出版情報—露木宏著『日本の宝飾文化史』（詳説・ビジュアル版）が出来ました

露木 宏

昨年 11 月から、ずっとかかりきりだった『日本の宝飾文化史』が出来上がりましたので、まず文化史研究会の皆様にお知らせします。

この本はハンドリングゼミのテキストとなっていた日本ジュエリー協会（JJA）発行の『ジュエリーコーディネーター』誌に 2011～15 年（No54～71 号）に連載したものをまとめたものです。

まとめるにあたっては、大幅な加筆と新たな図版を追加し、再編集しました。

出版社は美術書の出版で定評のある東京美術。

B5 版 216 ページで、本の厚みは 2 センチ近くもあり、私がこれまで書いてきた本の中でも、最もボリュームのある本に仕上がりました。

定価は本体 4,300 円＋税ですが、文化史研究会の皆様には特別価格として、定価の 20%OFF のほぼ原価＜税込み 3,700 円＞で購入できるように配慮しました（期間＝5 月末まで）。

ぜひお手にとってご覧ください。

※なお、この本をテキストに、文化史研究会特別講座として

「日本の宝飾文化史を読む」という集いを開きます。

5 月の連休明けを予定しています。

日程等は近々お知らせいたします。

■事務局より

日本宝飾クラフト学院 1F 購買で会員特別価格で販売します。

通信販売の場合は別途送料が 360 円加算されます。

通信販売をご希望の方は、以下の URL よりお申込みください。

(コンビニ払い、クレジットカード決済がご利用いただけます)

<https://www.jj-craft.com/jb-nhb/>

ジュエリー文化史研究会

<http://www.j-bunka.jp/>