

ジュエリー文化史研究会からのお知らせ—251—

2016.8.31

◎9月24日開講、第2回ジュエリー文化史サロンのご案内

○第2回ジュエリー文化史サロン

発表者：山岸昇司

テーマ：喜連川純先生とエメラルド物語

私にとりまして宝石学と人生の恩師である宝石学者、人と宝石の関係を見つめ続けた喜連川純先生の功績をご紹介しますジュエリーにおける宝石学の重要性に焦点をあててみたいと思います。

主な内容は、

日本で最初にG I Aの4 Cシステムの教育を始めたのは誰？

世界の人々は結婚リングを左右どちらのどの指に着ける？

どの宝石が何に弱いかわかった人は？で、結果は？

そして後半では、古代エジプト時代からオイルを含浸させていたエメラルドに世界で最初にエポキシ樹脂含浸を始めたのは誰が、なぜ？

そしてその影響についてお話をさせていただきます。

第2回ジュエリー文化史サロン

日時：9月24日(土)PM2:30~4:30

参加費：1,000円(当日受付払い)

参加のお申込み：info@jj-craft.com(事務局深谷)まで。

露木コメント：

プレサロンで山岸さんのレポートの概要を聞きました。

キチンと調べていて、有意義なサロンになると思います。

どうぞ、お気軽にご参加ください。

ジュエリー文化史研究会
<http://www.j-bunka.jp/>

※返信の必要のある方は、以下のアドレスにメールを送ってください。

日本宝飾クラフト学院 info@jj-craft.com
幹事 戸倉博之 spina@precious-chroma.com